

Số: 3174/BVHTTDL-VP

V/v trả lời ý kiến, kiến nghị
của cử tri tỉnh Nghệ An

Hà Nội, ngày 03 tháng 9 năm 2013

Kính gửi: Đoàn Đại biểu Quốc hội tỉnh Nghệ An

Trả lời ý kiến, kiến nghị của cử tri tỉnh Nghệ An tại Kỳ họp thứ 5 Quốc hội khoá XIII theo Công văn số 367/BDN ngày 05 tháng 7 năm 2013 của Ban Dân nguyện, Ủy ban Thường vụ Quốc hội, về nội dung:

1) Hiện nay, tại nhiều nơi xảy ra tình trạng rải tiền do Ngân hàng Nhà nước Việt Nam phát hành trên đường rất phản cảm, gây mất giá trị đồng tiền Việt Nam; việc thực hiện các quy định về việc cưới, tang lễ chưa được quan tâm, tình trạng tổ chức linh đình còn phổ biến. Cử tri kiến nghị các ngành chức năng vận động người dân thực hiện nếp sống văn minh trong các hoạt động việc tang, cưới hỏi.

2) Hiện nay, sau khi trùng tu, tôn tạo... một số di tích lịch sử, văn hóa bị phá vỡ cả về quy mô và kiến trúc, cử tri kiến nghị cần tăng cường kiểm tra, giải pháp kiểm tra, xử lý tình trạng xâm hại các di tích lịch sử, văn hóa.

3) Cử tri kiến nghị sớm tổ chức lựa chọn quốc phục, qua đó khẳng định bản sắc văn hóa dân tộc của quốc gia.

4) Cử tri đề nghị kiểm tra, giám sát việc thực hiện Quy chế hoạt động biểu diễn và tổ chức biểu diễn nghệ thuật chuyên nghiệp theo Quyết định số 47/2004/QĐ-BVHTT ngày 2/7/2004 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa Thông tin (nay là Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch), xử lý nghiêm đối với các tổ chức, cá nhân vi phạm thuần phong, mỹ tục nhằm giữ gìn nét đẹp văn hóa truyền thống của dân tộc.

Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch xin được trả lời như sau:

1) Về kiến nghị vận động người dân thực hiện nếp sống văn minh trong việc tang, cưới hỏi

Trong những năm qua, Đảng, Nhà nước đã ban hành nhiều văn bản hướng dẫn, quy định về thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang và lễ hội, cụ thể:

- Chỉ thị số 27/CT-TW ngày 12 tháng 11 năm 1998 của Bộ Chính trị về thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang, lễ hội;

- Chỉ thị số 14/1998/CT-TTg ngày 28 tháng 3 năm 1998 của Thủ tướng Chính phủ về thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang, lễ hội;

- Quyết định số 308/5005/QĐ-TTg của Thủ tướng Chính phủ về ban hành Quy chế thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang và lễ hội;



- Nghị định số 105/2012/NĐ-CP ngày 17 tháng 12 năm 2012 về tổ chức lễ tang cán bộ, công chức, viên chức;

- Thông tư số 04/2011/TT-BVHTTDL ngày 21 tháng 01 năm 2011 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch và nhiều văn bản khác liên quan.

Thực tế trong thời gian qua tại các địa phương, việc thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang đã đi vào đời sống của nhân dân, nhiều hủ tục bị đẩy lùi. Tuy nhiên, vẫn còn có hiện tượng như cử tri đã nêu.

Để khắc phục vấn đề này, trong định hướng chỉ đạo tới, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tiếp tục chỉ đạo công tác tuyên truyền, vận động, đề cao vai trò nêu gương của Đảng viên, cán bộ, công chức, viên chức Nhà nước; phát huy vai trò, trách nhiệm của các cấp ủy, chính quyền trong tổ chức hướng dẫn thực hiện tại cơ sở kết hợp với việc phát huy hiệu quả Phong trào Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa. Lấy kết quả thực hiện nếp sống văn minh là tiêu chí hàng đầu để đánh giá, bình xét, công nhận và khen thưởng các danh hiệu văn hóa trong Phong trào xây dựng Gia đình văn hóa, Làng (thôn, bản, ấp, tổ dân phố...) văn hóa; hướng dẫn về xây dựng hương ước, quy ước tiến bộ tại cộng đồng dân cư.

Việc sử dụng tiền mệnh giá nhỏ do Ngân hàng Nhà nước Việt Nam phát hành để rải trên đường đưa tang là vi phạm quy định của Nhà nước về quản lý, sử dụng đồng tiền Việt Nam.

Nhằm chấn chỉnh tình trạng trên, tại Thông tư số 04/2011/TT-BVHTTDL ngày 21 tháng 01 năm 2011 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã có quy định “cấm rải tiền Việt Nam và các loại tiền của nước ngoài trên đường đưa tang” (Điểm e, khoản 1, Điều 10).

Năm 2012, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã tham mưu Chính phủ ban hành Nghị định số 105/2012/NĐ-CP ngày 17 tháng 12 năm 2012 về tổ chức lễ tang cán bộ, công chức, viên chức, trong đó có nội dung “không rắc vàng mã và các loại tiền do Ngân hàng Nhà nước Việt Nam phát hành và ngoại tệ trong quá trình đưa tang từ nhà tang lễ hoặc gia đình đến nơi an táng; không đốt đồ mã tại nơi an táng” (Khoản 4, Điều 4).

2) Về kiến nghị cần tăng cường kiểm tra, có giải pháp kiểm tra, xử lý tình trạng xâm hại các di tích lịch sử, văn hóa

Việc thanh tra, kiểm tra các thủ tục đầu tư, hồ sơ dự án, việc sử dụng ngân sách nhà nước được các cơ quan chức năng của ngành thường xuyên tiến hành. Qua kiểm tra cho thấy, các dự án trùng tu di tích bằng nguồn vốn nhà nước cơ bản đáp ứng các nguyên tắc về bảo quản, tu bổ, phục hồi di tích. Vì vậy, trong năm 2013, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đang tập trung thanh tra, kiểm tra việc tu bổ di tích từ nguồn vốn xã hội hóa.

3) Về tổ chức lựa chọn quốc phục

Nhu cầu cần có bộ Lễ phục cho nam và nữ trong các hoạt động ngoại giao, nghi lễ Nhà nước và quảng bá truyền thống văn hóa, bản sắc dân tộc, hình ảnh Việt Nam là nhu cầu đòi hỏi của xã hội khi Việt Nam hội nhập với thế giới.

Việc tìm bộ Lễ phục Việt Nam đã được đặt ra từ hàng chục năm nay nhưng vẫn chưa đi đến kết quả cuối cùng vì chưa có được sự đồng thuận. Đối với nữ đã thống nhất về cơ bản là áo dài, nhưng màu sắc, họa tiết trang trí như thế nào là vấn đề đặt ra. Đối với Nam thì còn có nhiều tranh luận tập trung vào hai xu hướng:

- Một là, cải tiến bộ Comple cho Việt Nam hóa về kiểu dáng, màu sắc;
- Hai là, cải tiến bộ khăn đóng áo dài.

Để triển khai việc tìm ra bộ quốc phục (Lễ phục Nhà nước), Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã và đang xây dựng đề án “Lễ phục Việt Nam”, tổ chức Hội thảo ở 03 miền Bắc, Trung, Nam để nghe ý kiến các nhà nghiên cứu về văn hóa, lịch sử, dân tộc và mỹ thuật về những vấn đề liên quan. Bộ cũng tiến hành việc thành lập Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức gồm đại diện các Ban, Bộ, ngành như: Ban Tuyên giáo Trung ương, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Bộ Ngoại giao, Văn phòng Chính phủ, Văn phòng Chủ tịch nước, Đài Truyền hình Việt Nam... để chỉ đạo và tổ chức cuộc thi thiết kế mẫu Lễ phục Nhà nước.

Ngày 01/8/2013, Bộ đã phát động cuộc thi sáng tác mẫu lể phục. Trên cơ sở kết quả chấm chọn, trao giải cuộc thi, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch sẽ tiếp tục trung cầu xin ý kiến của nhân dân để lựa chọn, trình cấp có thẩm quyền xem xét, quyết định.

4) Về kiểm tra, giám sát việc thực hiện Quy chế hoạt động biểu diễn và tổ chức biểu diễn nghệ thuật chuyên nghiệp

Từ năm 2010 trở về trước công tác quản lý đối với hoạt động biểu diễn nghệ thuật thực hiện theo Quyết định số 47/2004/QĐ-BVHTT ngày 02 tháng 7 năm 2004 của Bộ Văn hóa-Thông tin ban hành Quy chế hoạt động biểu diễn và tổ chức biểu diễn nghệ thuật chuyên nghiệp.

Ngày 16/4/2012, Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã ban hành Chỉ thị số 65 về việc “chấn chỉnh các hoạt động biểu diễn nghệ thuật, trình diễn thời trang” và quán triệt sâu rộng đến các cấp ngành, các đơn vị, cá nhân hoạt động trong lĩnh vực này. Bộ đã triển khai nhiều giải pháp đồng bộ, phối hợp với Ban Tuyên giáo Trung ương, Bộ Thông tin và Truyền thông, Đài truyền hình Việt Nam và các cơ quan báo chí trên toàn quốc để tuyên truyền, đưa Chỉ thị số 65 nhanh chóng phát huy hiệu quả thực tế. Sau 1 năm triển khai thực hiện Chỉ thị này, hoạt động tổ chức biểu diễn nghệ thuật, trình diễn thời trang đã có chuyển biến rõ rệt, nhất là ở các thành phố lớn như TP.Hồ Chí Minh, Hà Nội, Hải Phòng... Các vi phạm đã được cơ quan Thanh tra chuyên ngành kiểm tra, phát hiện xử lý nghiêm khắc.

Năm 2012, Chính phủ đã ban hành Nghị định số 79/2012/NĐ-CP ngày 05 tháng 10 năm 2012 của Chính phủ quy định về biểu diễn nghệ thuật, trình diễn

thời trang; thi người đẹp và người mẫu; lưu hành, kinh doanh bản ghi âm, ghi hình ca múa nhạc, sân khấu. Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã ban hành Thông tư số 03/2013/TT-BVHTTDL ngày 28 tháng 01 năm 2013 quy định chi tiết thi hành một số điều của Nghị định số 79/2012/NĐ-CP. Hai văn bản trên đã thay thế Quyết định số 47/2004/QĐ-BVHTT.

Cùng với việc triển khai áp dụng thống nhất các văn bản quy phạm pháp luật trên toàn quốc, Bộ đã chỉ đạo các cơ quan chức năng tăng cường thanh tra, kiểm tra hoạt động biểu diễn nghệ thuật, bảo đảm tuân thủ theo đúng các quy định tại Nghị định số 79/2012/NĐ-CP và Thông tư số 03/2013/TT-BVHTTDL, góp phần hạn chế những sai phạm, tạo môi trường nghệ thuật lành mạnh./*thu*

Nơi nhận:

- Như trên;
- Chủ tịch Quốc hội;
- Thủ tướng Chính phủ;
- Ủy ban VHGDNTNNND;
- VP Quốc hội;
- VP Chính phủ;
- Bộ trưởng CN VPCP;
- Chủ nhiệm VPQH;
- Ban Dân nguyện - UBTQH;
- Vụ KGVX, VP Chính phủ;
- Lưu: VT (2), THTT (2), BTK⁽²⁵⁾

BỘ TRƯỞNG

