

**BỘ VĂN HOÁ, THỂ THAO VÀ DU LỊCH CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM**  
**Độc lập - Tự do - Hạnh phúc**

Số: 2108/BVHTTDL-VP

V/v trả lời ý kiến, kiến nghị của cử  
tri tỉnh Phú Yên

Hà Nội, ngày 06 tháng 6 năm 2013

Kính gửi: Đoàn Đại biểu Quốc hội tỉnh Phú Yên

Bộ trưởng Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch nhận được Công văn số 18/CV-ĐDBQH ngày 16/5/2013 của Đoàn đại biểu Quốc hội tỉnh Phú Yên về tổng hợp ý kiến kiến nghị cử tri, nội dung về lĩnh vực văn hóa xã hội như sau:

1. Việc đăng cai tổ chức ASIAD 18 năm 2019 trong lúc nền kinh tế nước ta còn nhiều khó khăn, nợ công còn cao là chưa phù hợp, để thực hiện vấn đề này chúng ta phải đầu tư nguồn vốn rất lớn để đầu tư xây dựng các công trình phục vụ hoạt động thể thao?

2. Việc đề xuất xây dựng 78 rạp chiếu phim trong cả nước?

3. Việc ký chuyển Khu Liên hợp thể thao quốc gia về Bộ quản lý?

Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch xin được trả lời như sau:

1. Việc đăng cai tổ chức ASIAD 18 năm 2019 trong lúc nền kinh tế nước ta còn nhiều khó khăn, nợ công còn cao là chưa phù hợp, để thực hiện vấn đề này chúng ta phải đầu tư nguồn vốn rất lớn để đầu tư xây dựng các công trình phục vụ hoạt động thể thao.

ASIAD là Đại hội thể thao lớn nhất Châu Á. Việc Việt Nam được trao quyền đăng cai tổ chức ASIAD18 năm 2019 vừa là quyền lợi, vừa là trách nhiệm và nghĩa vụ của các quốc gia thành viên Hội đồng Olympic Châu Á (OCA). Hơn nữa, đây không chỉ là sự kiện thể thao thuần túy mà còn có ý nghĩa to lớn về chính trị, văn hóa, ngoại giao, kinh tế-xã hội và thể dục thể thao, cụ thể:

- Về chính trị, ngoại giao: tổ chức ASIAD sẽ góp phần quan trọng vào việc thực hiện chủ trương, đường lối đối ngoại rộng mở của Đảng và Nhà nước, chuyển tải thông điệp Việt Nam mong muốn đóng góp vào hòa bình, ổn định của khu vực, châu lục và hạnh phúc của nhân loại; góp phần truyền bá tinh hoa và truyền thống văn hóa của Việt Nam; phát huy niềm tự hào dân tộc, góp phần cùng cố khối đại đoàn kết toàn dân, động viên nhân dân vững tin vào sự lãnh đạo của Đảng, đường lối đổi mới đất nước, còn thể hiện tinh thần trách nhiệm của Việt Nam với cộng đồng quốc tế.

- Về kinh tế-xã hội: quảng bá hình ảnh quốc gia, các địa phương tổ chức, quảng bá thương hiệu các sản phẩm của Việt Nam ra thị trường quốc tế và của quốc tế vào Việt Nam, góp phần thúc đẩy phát triển kinh tế-xã hội của đất nước trong giai đoạn công nghiệp hóa, hiện đại hóa; hoàn thiện hệ thống cơ sở hạ tầng



của Thủ đô Hà Nội và các địa phương khu vực phía Bắc; mở rộng và nâng cao chất lượng các hoạt động du lịch, dịch vụ; xây dựng môi trường văn hóa và lối sống văn minh, hiện đại trong nhân dân, làm chuyển biến cơ bản nhận thức trong toàn dân về một xã hội văn minh, hiện đại.

- Về thể dục thể thao: tạo được động lực quan trọng thúc đẩy phát triển nền thể dục thể thao của đất nước. Phát triển phong trào thể dục thể thao trong quần chúng nhân dân; xây dựng đội ngũ vận động viên tài năng của quốc gia; tăng cường hệ thống cơ sở vật chất kỹ thuật TDTT hiện đại, đạt tiêu chuẩn quốc tế; nâng cao trình độ chuyên môn, năng lực tổ chức sự kiện cho đội ngũ cán bộ, huấn luyện viên, trọng tài thể thao.

Thực hiện sự chỉ đạo của Chính phủ, hiện nay Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đang hoàn thiện dự thảo Đề án tổng thể chuẩn bị và tổ chức ASIAD 18 năm 2019 tại Việt Nam, trong đó:

- Về kinh phí chuẩn bị và tổ chức ASIAD 18: Dự kiến sẽ trình Chính phủ sử dụng từ các nguồn Ngân sách nhà nước (của Trung ương và của các địa phương đăng cai); từ nguồn xã hội hóa (vận động tài trợ; đầu tư của các doanh nghiệp trong nước và ngoài nước xây dựng các công trình phục vụ ASIAD); nguồn thu từ bán vé, bán bản quyền truyền hình; nguồn thu lệ phí các đoàn vận động viên quốc tế tham dự Đại hội...

- Căn cứ vào số lượng các công trình hiện có trên địa bàn thành phố Hà Nội và các tỉnh/thành lân cận có thể đáp ứng khoảng 80% nhu cầu cơ sở vật chất để tổ chức ASIAD 18, chỉ cần sửa chữa, nâng cấp và xây dựng mới một số ít công trình tại Khu Liên hợp thể thao quốc gia và Khu liên hợp thể thao Xuân Trách, Đông Anh, Hà Nội để phục vụ công tác tổ chức ASIAD bằng các hình thức: liên doanh với nước ngoài (xây dựng Sân đua xe đạp lòng chảo); xã hội hóa (xây dựng Làng vận động viên) và đầu tư từ ngân sách nhà nước (xây dựng Nhà thi đấu đa năng tại Khu Liên hợp thể thao quốc gia Mỹ Đình, trường bắn súng tại Trung tâm Huấn luyện thể thao quốc gia Hà Nội...).

Tổng kinh phí dự toán chuẩn bị và tổ chức ASIAD 18 năm 2019 khoảng 150 triệu USD từ nguồn ngân sách Trung ương. Nếu chia đều cho 7 năm, mỗi năm khoảng 500 tỉ đồng sẽ không ảnh hưởng nhiều tới cân đối ngân sách nhà nước trong những năm tới.

## **2. Việc đề xuất xây dựng 78 rạp chiếu phim trong cả nước.**

Thực hiện ý kiến chỉ đạo của Ban Bí thư tại Thông báo số 219-TB/TW ngày 10/02/2009 về một số đề án triển khai thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW của Bộ Chính trị về văn học, nghệ thuật, Thủ tướng Chính phủ phê duyệt Đề án "Quy hoạch và kế hoạch nâng cấp, xây dựng mới các công trình văn hóa (nhà hát, rạp chiếu phim, nhà triển lãm văn học nghệ thuật) giai đoạn 2012-2020" tại Quyết định số 88/QĐ-TTg ngày 09/01/2013. Theo Đề án này, số lượng rạp chiếu phim đề xuất xây dựng mới là 57 rạp chiếu phim và nâng cấp 49 rạp hiện có của cả nước và được triển khai thực hiện trong 8 năm từ 2012-2020.

Đây là quy hoạch và kế hoạch dài hạn với mục tiêu hoàn thiện hệ thống các công trình văn hóa nhằm đáp ứng nhu cầu đời sống văn hóa, tinh thần của nhân dân, đặc biệt các khu vực vùng sâu, vùng xa có điều kiện khó khăn. Từng bước đầu tư nâng cấp, xây dựng mới các công trình văn hóa có chất lượng cao, hiện đại tầm cỡ khu vực tại các thành phố, trung tâm kinh tế, chính trị, văn hóa của đất nước.

Hiện tại, cả nước vẫn còn 13/63 tỉnh chưa có rạp chiếu phim. Hệ thống rạp chiếu phim hiện nay của cả nước gồm có khoảng 110 rạp và hầu hết các rạp đều xây cách đây 20-30 năm và tập trung ở các thành phố, thị xã lớn, khu đông dân cư cũ. Tại các khu công nghiệp, khu chế xuất, khu đô thị mới, khu du lịch và các vùng nông thôn hải đảo các tỉnh thành phố chưa có quy hoạch và địa điểm cho xây dựng các rạp chiếu bóng.

Trong Đề án này, việc xây dựng quy hoạch, kế hoạch xây dựng mới, nâng cấp các rạp chiếu phim nói riêng và các công trình văn hóa nói chung nhằm định hướng và huy động các nguồn lực đầu tư hoàn thiện các thiết chế văn hóa từ các nguồn vốn NSNN và các nguồn vốn từ các thành phần khác (trong nước và quốc tế). Trong đó, đề xuất một số giải pháp tài chính huy động nguồn lực đầu tư cho các rạp chiếu phim khoảng 60% nguồn ngân sách nhà nước, 40% từ nguồn vốn từ các thành phần kinh tế khác (trong nước và ngoài nước). Tuy nhiên, đầu tư xây mới và nâng cấp rạp chiếu phim từ NSNN sẽ tập trung đầu tư tại các địa bàn vùng sâu, vùng xa - nơi không có khả năng xã hội hóa đầu tư và việc đầu tư được tiến hành theo thứ tự ưu tiên theo quy hoạch và trong thời gian từ 2012-2020 tùy theo tình hình ngân sách nhà nước hàng năm.

### **3. Việc ký chuyển Khu Liên hợp Thể thao quốc gia về Bộ quản lý.**

#### **a) Về căn cứ pháp lý:**

*Thứ nhất:* Căn cứ điểm a, b khoản 2, Điều 57 Luật Thể dục thể thao năm 2006 quy định: “a) Bộ trưởng, Chủ nhiệm Ủy ban Thể dục thể thao quyết định thành lập trung tâm đào tạo, huấn luyện vận động viên quốc gia; b) Bộ trưởng, thủ trưởng cơ quan ngang bộ, thủ trưởng cơ quan thuộc Chính phủ quyết định thành lập trung tâm đào tạo, huấn luyện vận động viên thể thao, trung tâm hoạt động thể thao, cơ sở dịch vụ hoạt động thể thao trực thuộc”.

Vì vậy, việc chuyển Khu Liên hợp Thể thao quốc gia về trực thuộc Bộ thuộc thẩm quyền của Bộ trưởng là phù hợp với quy định của Luật Thể dục thể thao năm 2006.

#### *Thứ hai:*

- Căn cứ khoản 1, Điều 6 Quyết định số 149/QĐ-TTg ngày 04/02/2008 của Thủ tướng Chính phủ về các đơn vị sự nghiệp thuộc Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch quy định: “*Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch: Trình Thủ tướng Chính phủ quyết định thành lập mới, đổi tên, sáp nhập, giải thể, cho chuyển đổi hình thức hoạt động đối với các đơn vị sự nghiệp thuộc Bộ thuộc thẩm quyền của Thủ tướng hình phủ*”. Theo quy định phạm vi thẩm quyền của

Quyết định này thì việc chuyển Khu Liên hợp Thể thao quốc gia về trực thuộc Bộ là thẩm quyền của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Căn cứ khoản 2, Điều 11 Nghị định số 36/2012/NĐ-CP ngày 18/4/2012 của Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ, cơ quan ngang Bộ quy định thẩm quyền của Bộ về tổ chức bộ máy: "*Trình Thủ tướng Chính phủ quyết định: thành lập, tổ chức lại, giải thể các vụ, cục và tương đương, đơn vị sự nghiệp công lập thuộc thẩm quyền quyết định của Thủ tướng Chính phủ*" (theo một số Luật hiện hành thì cụm từ "tổ chức lại" bao gồm: là việc chia, tách, hợp nhất, sáp nhập và chuyển đổi mô hình hoạt động... (Khoản 13, Điều 3, Luật Doanh nghiệp 2005).

Như vậy, theo quy định tại Quyết định số 149/QĐ-TTg và Nghị định số 36/2012/NĐ-CP nêu trên, việc chuyển Khu Liên hợp Thể thao quốc gia về trực thuộc Bộ là thực hiện công tác điều hành của Bộ trưởng trong quá trình triển khai nhiệm vụ của Bộ và phù hợp với các quy định hiện hành.

Như vậy, việc chuyển Khu Liên hợp Thể thao quốc gia về trực thuộc Bộ là thực hiện công tác điều hành của Bộ trưởng trong quá trình triển khai nhiệm vụ của Bộ và phù hợp với các văn bản pháp luật hiện hành.

## **2. Về căn cứ thực tế:**

Năm 2012, sau khi Việt Nam được đăng cai Asiad 18 năm 2019, Chính phủ giao nhiệm vụ cho Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch cùng với thành phố Hà Nội và các địa phương chuẩn bị cơ sở vật chất phục vụ sự kiện quan trọng này. Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch xác định Khu Liên hợp Thể thao quốc gia là nơi tổ chức lễ khai mạc và bế mạc Đại hội Asiad 18 năm 2019. Do đó, Bộ đã giao nhiệm vụ cho Khu Liên hợp Thể thao quốc gia triển khai nhiệm vụ này.

Để thực hiện yêu cầu, nhiệm vụ của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch giao, Khu Liên hợp Thể thao quốc gia đã chủ động xây dựng kế hoạch, tìm đối tác để triển khai xây dựng các công trình trọng điểm nhưng phải thực hiện chủ trương xã hội hóa như: sân đua xe đạp lòng chảo, nhà thi đấu đa năng và các công trình khác đạt chuẩn quốc tế. Khu Liên hợp Thể thao quốc gia có Đề án, văn bản báo cáo Tổng cục Thể dục thể thao và Bộ xin được chuyển về trực thuộc Bộ. Tập thể Lãnh đạo Tổng cục Thể dục thể thao sau khi thảo luận, xem xét đã thống nhất cho rằng việc chuyển Khu Liên hợp Thể thao quốc gia về trực thuộc Bộ là hoàn toàn phù hợp và tạo điều kiện thuận lợi cho đơn vị triển khai các nhiệm vụ của Bộ giao. Trên cơ sở đề nghị của Khu Liên hợp Thể thao quốc gia, Tổng cục Thể dục thể thao và để tạo điều kiện thuận lợi cho đơn vị triển khai các nhiệm vụ, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã đồng ý chuyển Khu Liên hợp Thể thao quốc gia về Bộ trực tiếp quản lý, chỉ đạo nhằm đẩy nhanh tiến độ xây dựng các dự án, đáp ứng cơ sở vật chất phục vụ Asiad 2019 (không phải qua nhiều cấp quản lý, phù hợp chủ trương về cải cách hành chính của Nhà nước).

Khu Liên hợp Thể thao quốc gia hiện nay có chức năng quan trọng là tổ chức các sự kiện phục vụ nhiệm vụ chính trị của Đảng và nhà nước, không chỉ tổ chức các hoạt động thể dục thể thao mà còn tổ chức các hoạt động giao lưu văn hóa,

nghệ thuật, du lịch tâm cố quốc gia và quốc tế. Như vậy, chức năng, nhiệm vụ của Khu Liên hợp Thể thao quốc gia không chỉ nằm trong phạm vi quản lý của Tổng cục Thể dục thể thao, mà còn thuộc các lĩnh vực khác. Hơn nữa Khu Liên hợp Thể thao quốc gia có quy mô và khối lượng tài sản, đất đai, hạ tầng kỹ thuật lớn, cần có sự quản lý chặt chẽ và đồng bộ của cơ quan chủ quản cấp Bộ. Vì vậy, chuyển Khu Liên hợp Thể thao quốc gia về trực thuộc Bộ sẽ tạo những điều kiện thuận lợi và phù hợp với các nhiệm vụ của đơn vị đang triển khai trong tình hình mới.

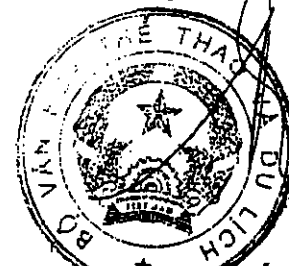
Trước đây Khu Liên hợp Thể thao quốc gia (khi chưa sáp nhập Bộ) là đơn vị sự nghiệp trực thuộc Ủy ban Thể dục thể thao (là cơ quan ngang Bộ). Nay với quy mô, chức năng lớn, phạm vi hoạt động rộng như vậy, việc chuyển về Bộ để tạo vị thế tương đương với các đơn vị sự nghiệp khác trực thuộc Bộ, như vị thế trước đây của Khu Liên hợp Thể thao quốc gia.

Ngày 09/5/2013, Văn phòng Chính phủ đã có Công văn số 885/VPCP-KGVX thông báo ý kiến chỉ đạo của Phó Thủ tướng Chính phủ Nguyễn Thiện Nhân về việc chuyển Khu Liên hợp Thể thao quốc gia. Trong đó có nêu: việc chuyển Khu Liên hợp Thể thao quốc gia cần thực hiện theo Luật Thể dục thể thao và các quy định khác của pháp luật có liên quan (như vậy, ý kiến chỉ đạo của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phù hợp với các căn cứ pháp lý tại mục 1 đã nêu trên).

**Nơi nhận:**

- Như trên;
- Chủ tịch Quốc hội;
- Thủ tướng Chính phủ;
- Phó TTg Nguyễn Thiện Nhân;
- Ủy ban VHGDNTN và NĐ của QH;
- VP Quốc hội;
- VP Chính phủ;
- Bộ trưởng CN VPCP;
- Chủ nhiệm VPQH;
- Ban Công tác đại biểu của QH;
- Vụ KGVX, VP Chính phủ;
- Lưu: VT, VP (THTT), BTK, TTH.25.

**BỘ TRƯỞNG**



**Hoàng Tuấn Anh**

